

## That Love

Choreographie: Will Craig

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 4 wall, low intermediate line dance
<b>Musik:</b>	<b>That Love</b> von Shaggy
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen
<b>Sequenz:</b>	Wall 1 (6 Uhr), Tag (9 Uhr), Fun 2 (3 Uhr), 3, 4, Tag (6 Uhr), Fun 5 (12 Uhr), 6, 7, 8, 9, Tag, Tag, 10 (12 Uhr)



### S1: Cross, back, chassé r + l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

### S2: Cross, side, sailor step r + l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

### S3: Locking shuffle forward-scuff r + l-Mambo forward, Mambo back

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- & Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
- & Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und kleinen Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und kleinen Schritt nach vorn mit links

### S4: ½ walk around turn l, hip bumps

- 1-4 4 Schritte nach vorn auf einem ½ Kreis links herum (r - l - r - l) (6 Uhr)
- 5-6 Hüften nach links schwingen - Hüften nach schräg links hinten schwingen
- 7-8 Hüften nach schräg rechts hinten schwingen - Hüften nach rechts schwingen
- & Gewicht zurück auf den linken Fuß  
(Hinweis für '5-8': In den Videos werden die Hüftschwinger etwas anders getanzt)

### Fun S4: ½ run around turn l, hip bumps (2. und 5. Runde, jeweils nach der Brücke)

- 1& ⅛ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen (4:30)
- 3&-4& 1& 3x wiederholen (12 Uhr)
- 5&6& Hüften 4x nach links schwingen, dabei immer weiter nach links drehen
- 7&8 Hüften nach schräg rechts hinten schwingen, dabei immer weiter nach links drehen
- & Gewicht zurück auf den linken Fuß  
(Hinweis für '5-8': In den Videos werden die Hüftschwinger etwas anders getanzt)

### Wiederholung bis zum Ende

#### Tag/Brücke

#### Back-touch-back-touch 2x, step-touch-step-touch 2x

- 1& Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 2& Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3&4& Wie 1&2&(bei '1-4&' mit der rechten Hand winken)
- 5& Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 6& Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 7&8& Wie 5&6&(bei '5-8&' mit der linken Hand winken)

#### Mambo forward, Mambo back, step-pivot ¼ l-cross, ¼ turn r-¼ turn r-close

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und kleinen Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und rechten Fuß über linken kreuzen (9 Uhr)
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen (6 Uhr)